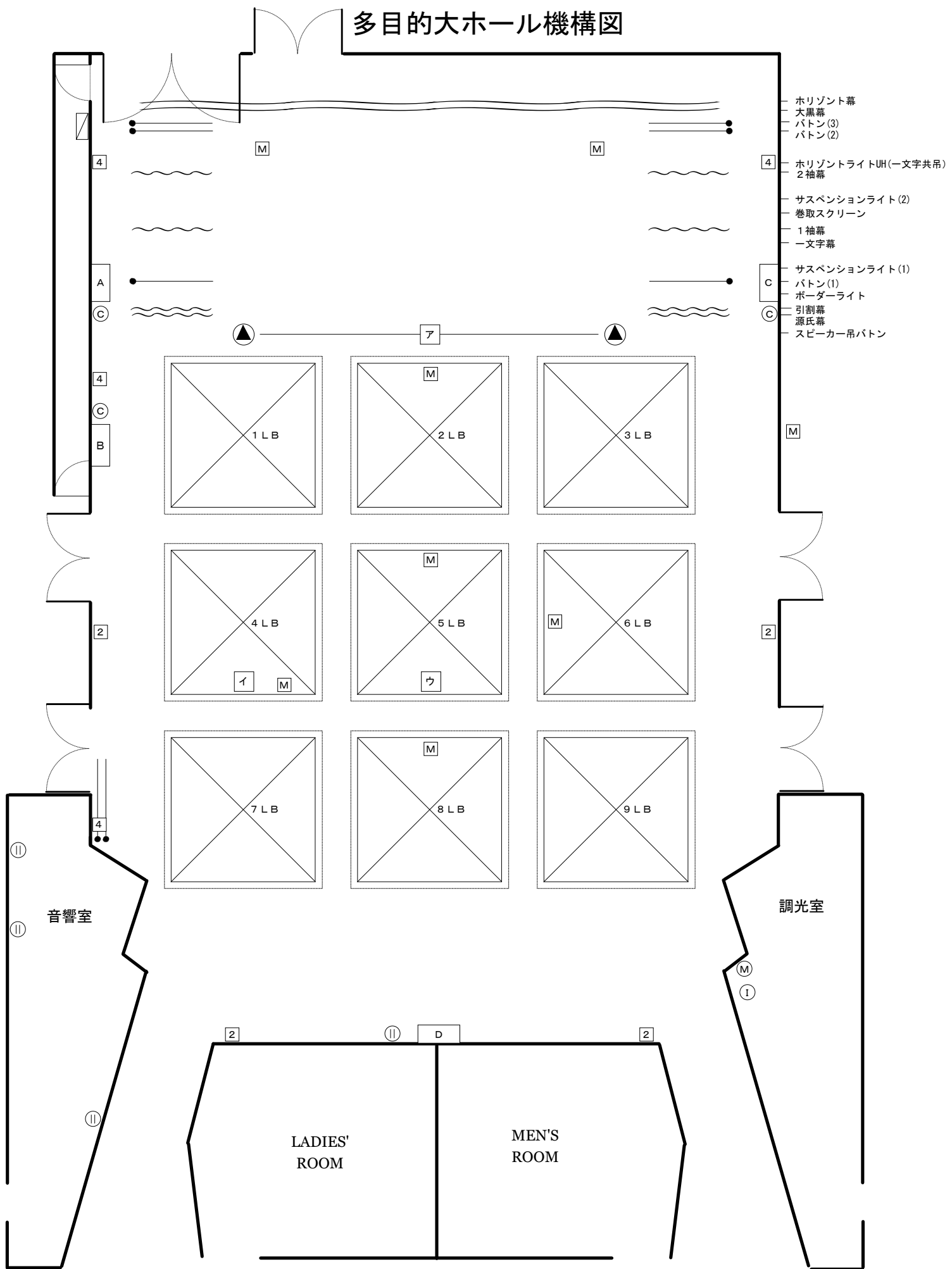


# 多目的大ホール機構図



- ホリゾン幕
- 大黒幕
- バトン(3)
- バトン(2)
- 4 — ホリゾンライトUH(一文字共吊)
- 2袖幕
- サスペンションライト(2)
- 巻取スクリーン
- 1袖幕
- 一文字幕
- C — サスペンションライト(1)
- バトン(1)
- ボーダーライト
- C — 引割幕
- 源氏幕
- スピーカー吊バトン

記号	名称	仕様
2	ウォールコンセント	T型20Aコンセント2口用
4	ウォールコンセント	3型30Aコンセント4口用
B	ボーダーライト	150W×63灯、4色上下共通中区分
1S	第1サスペンションライト	12回路、T型20Aコンセント3ヶバラ
2S	第2サスペンションライト	12回路、T型20Aコンセント3ヶバラ
UH	アッパーホリゾンライト	200Wハロゲン×84灯、4色配線
SL	サイドフロントライト	6回路、T型20Aコンセント3ヶバラ 電動ピンコンセント×1ヶ上下4列
1LB~3LB	第1~第3トラスバトン	6回路、T型20Aコンセント3ヶバラ
4LB~9LB	第4~第9トラスバトン	4回路、T型20Aコンセント3ヶバラ
分電盤		1φ3W 210/105V 20KVA 3φ3W 200V 10KVA、2重

A	コネクタ盤	マイク12回路、アナウンス×2、インカム×2 スピーカー：EP-4-13×1、XLR-4-3-31×2	
B	コネクタ盤	マイク12回路、インカム×2 スピーカー：EP-4-13×2、XLR-4-3-31×2	
C	コネクタ盤	マイク12回路、インカム×2 スピーカー：EP-4-13×1、XLR-4-3-31×2	
D	コネクタ盤	マイク4回路、インカム×2	
C	C形コンセント	30A2口用	
II	電源コンセント	15A2口用	
M	マイクコンセント	2回路	盤付
M	マイクコンセント	2回路	入/出
I	インカムコンセント	2回路	
ア	スピーカーコンセント	XLR-4-31×2、EP-4-13×5 (2回路)	入/出
イ	スピーカーコンセント	EP-4-13×4、XLR-4-31×1	入/出
ウ	スピーカーコンセント	EP-4-13×4	入/出
▲	シーリングスピーカー		